

お墓の知識

〈日本のお墓の歴史〉

お墓の歴史は人間の文化の起源とともに始まったといえます。古代人にとって死者を土に還すということは、遺体や遺骨を土の中に保存するのではなく、それらが土になる。すなわち自然そのものに帰る事を意味していました。縄文時代からすでに死者を埋葬し、素朴なお墓を造る習慣があり、弥生時代になると身分の高い者は、木や石・甕などの棺に納められ埋葬されました。そして、700年奈良の元興寺の僧侶 道昭の遺言により、火葬されました。これが日本で最初の火葬とされています。鎌倉時代後期から室町時代にかけて禅宗の僧侶によって、中国の位牌と戒名が伝えられ、お墓の形も位牌型の板碑や角柱型の墓石が造られるようになりました。今日のような和型のお墓の形式は、江戸時代頃から見られるようになり、先祖供養や葬儀お墓に関する行事が生活の中に定着していきました。

〈お墓を建てる手順〉

建墓の時期

一般的にお墓を建てる時期について、昔は49日や一周忌に建てるものだと言われてきましたが、特に深い意味はございませんし、決まりもありません。仏事を営むときに費用や参会する方々の手間を省くことを考えた方がよろしいと思われれます。

墓地を取得する

「墓地」を買うということは、正確に言うと「墓地の使用権を取得する」ということです。ですから所有権はあくまでお寺様や、その墓地(霊園)の経営主体にあります。様々な使用規則が定められていますので、事前に良く説明を聞くことが大切です。

石材店(墓石店)を選び、打合せ、注文

一生に一度の大きな買物です。長くお使いすることを第一に考え、信用のあるお店で、後々のメンテナンスを含め納得のいくまで聞いてください。注文にあたり、決めておなかけなければならない事は

●予算 ●墓石の形、大きさ ●刻む書体や家紋 ●墓石の付属品 ●完成予定日 でございます。
墓地によっては指定石材店がある場合もございます。

建設計置後

お墓ができましたら、開眼供養をおこないます。お寺様・霊園等に連絡を取り、日程等を決めます。ご納骨やご埋葬時に必要なものは

●ご遺骨 ●埋葬(火葬)許可証 ●墓地使用許可証

ご供養のあとは、ご参列をいただいたお客様に対し、感謝の気持ちを込めて直会の席、お清めの席等をご用意される方が多いようです。

〈お墓に対するQ&A〉

お墓の継承が難しくなったらどうしたらいいの？

少子化、結婚観の変化のより、継承者のないお墓が増加しています。継承者がいない場合、墓地によって受け付けないことがあります。継承者問題を解決するため、「永代供養墓」「共同墓」「合葬墓」と呼ばれる形式のお墓もございます。

お墓や遺骨の移転はできる？

お墓や遺骨の移転は「墓地、埋葬等に関する法律」(墓理法)の規定に従って進める必要があります。長年お世話になった墓地の管理者(寺院など)への配慮は欠かさないようにしましょう。

その他、気になる事はお気軽にご相談ください。

自分のお墓は自分で選び、自分で建てる

生前にお墓を建てる、いわゆる寿陵(生前墓)が増えています。

自分のお墓は自分で選びたい、家族に迷惑を掛けたくない、そして寿陵(生前墓)は古来より縁起が良いとされていることがその背景にあるようです…。

◆寿陵(生前墓)とは

生きているうちにお墓を建てる人が増えています。これを寿陵(墓)あるいは生前墓と呼びます。古来中国では、生前にお墓を建てるのが長寿を授かる縁起の良いこととされていました。古書にも「寿蔵」「寿穴」「寿堂」などと書かれており、秦の始皇帝をはじめ歴代の皇帝は皆寿陵墓を建てています。

最近では縁起のためだけでなく、「子供に負担をかけたくない」。または「自分の気に入った墓碑銘や石、場所などを選びたい」という人が寿陵墓を建てているようです。

日本でも「日本書紀」や「聖徳太子伝暦」のなかで、今からおよそ1300年以上前に聖徳太子が生前に自分のお墓をつくったという記録が残っています。



◆家族に負担をかけたくない



誰か身内が亡くなった時、「すぐお墓を…」といっても、墓地の立地環境や交通の便などを考えていると以外と時間が掛かるものです。満足のいく墓地を見つけることはそう簡単なことではありません。実際墓地を建てるにしても、石材の加工や工事期間を考えれば、最低でも1ヶ月以上はかかってしまいます。その意味では寿陵(生前墓)を建てておけば、いざという時でも「安心」です。まず、何よりも後に残った家族へ負担を軽減することができるからです。

◆寿陵墓は縁起が悪い?

生きているうちにお墓を建ると早死にする、または悪いことが起きると言う人も多いようですがそれは迷信です。「寿陵」の寿の字が示すように「家に幸せをもたらし、長寿が約束される」といわれ、大変おめでたいお墓なのです。仏教の教えにおいても、「寿陵」を建てることは、「逆修(ぎやくしゅう)」すなわち「生前、自分のために仏事を営み、冥福を祈ること」を為すことになります。

「逆修」は善根を導き、それによって功德がもたらされます。そして「功德」はさらに、子から孫へと残すことができ、未来の繁栄と幸福につながると言われています。

◆開眼法要は必要?

通常は、墓石を建立したら、最初に墓石に魂を入れる「開眼法要(入魂式)」を行います。つまり魂を入れない墓石はただの石にすぎないのです。寿陵(生前墓)の場合も、亡くなったあとに建てられたお墓と同じように墓前でお坊さんに開眼(入魂)のお経を唱えていただき、魂を迎え入れることが必要です。分家であっても開眼法要を行うことによってご先祖との絆が生まれ「先祖代々の墓」になります。法要といとみな方については宗派によって異なりますので、事前に菩提寺に相談されたほうがよいでしょう。



その他、気になる事はお気軽にご相談ください。

お墓ができるまで

お客様

増子石材

①お客様のプラン等をお聞かせください。

②墓所現地調査

③お客様のご意向をもとに図案作成・デザインをご提案します。

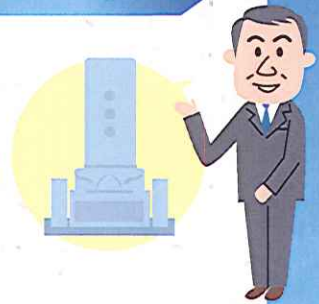
④お客様のご意向を確認完成予想図とお見積りを提示
(お客様のイメージが完成するまで、何度でも再提案いたします。)

⑤決定・ご契約

⑥加工・基礎工事・建方工事



完成・検収
開眼供養



リフォーム・メンテナンス

年月を積み重ねた墓地・墓石のリフォーム・クリーニングまでのメンテナンスは、
私たち子孫がご先祖様に対する最高のご供養と考えます。

お墓のクリーニング例

昭和初めに建てられたお墓を、全て薬品高圧洗浄を行いました。



施工前



施工後

お墓のリフォーム例①

明治時代に建てられたお墓を全て磨き直し、緑石・階段を新設しました。



施工前



施工後

お墓のリフォーム例②

50年程前に建てられたお墓を、
基礎工事の土台から薬品高圧洗浄を
行って、緑石等を新設しました。



施工前



基礎新設



石塔設置



施工後

その他、お墓の傾き直し、移設、古いお墓の整理や合祀、
目地直し、耐震施工まで、お気軽にご相談ください。

お見積り無料

石材種類

外見ではわかりづらい
石材性質をデータ化しました。

密度 t/m³

同一体積中の質量が密度です。この値が高いほど、密度が高く、風化、浸食に強いといえます。ちなみに水の密度は1g/cm³です。

吸水率 %

48時間以上水につけ、乾燥している状態との重量の差を%で表示しています。

圧縮強度 Mpa

1MPa(メガパスカル)は1cm²で約10kgの圧力に耐えるという数値です。圧縮に対する限界強度として表示しています。

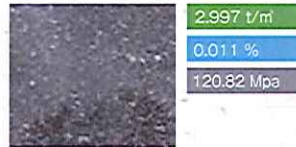
草水みかげ[新潟県]



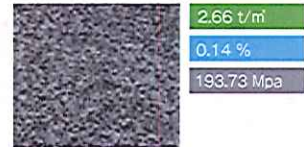
深山ふぶき[福島県]



浮金石[福島県]



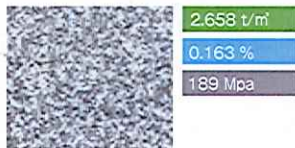
滝根みかげ[福島県]



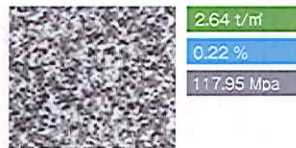
伊達冠石[宮城県]



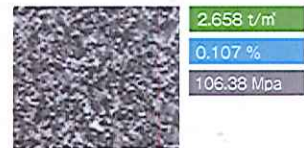
紀山石[福島県]



和田山石[福島県]



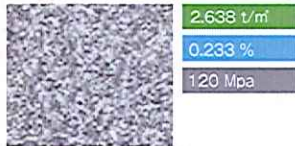
青葉石[福島県]



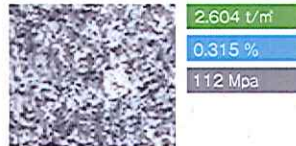
稲田石(稲田みかげ石)[茨城県]



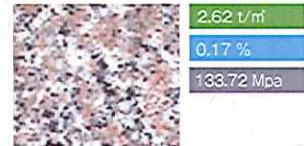
真壁(小目)[茨城県]



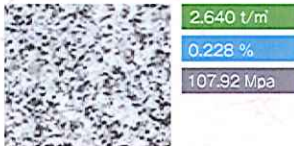
真壁(中目)[茨城県]



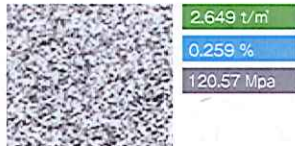
万成石[岡山県]



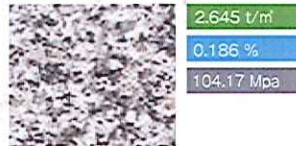
G603[中国 福建省]



G614[中国 福建省]



G623[中国 福建省]



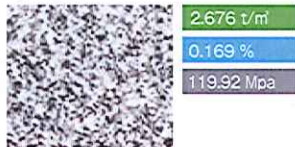
G663[中国 福建省]



G668[中国 福建省]



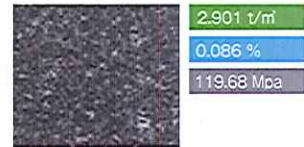
G688[中国 福建省]



G354[中国 山東省]



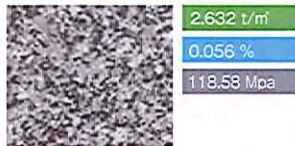
北大青[中国 山西省]



G654長泰[中国 福建省]



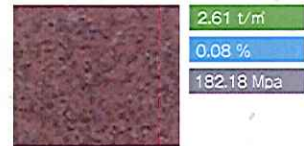
アーバングレー[インド カルナタカ州]



銀河[インド カルナタカ州]



ニューインベリアル[インド カルナタカ州]



M-1[インド アンドラプラディッシュ州]



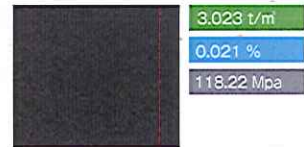
M-1H[インド アンドラプラディッシュ州]



クンナム[インド タミルナドゥ州]



MU[インド カルナタカ州]



代表的な石材をご紹介しますが、他石種もご提案できます。

※石材は自然の物につき、石見本と異なる色目、斑などが出る場合があります。

伝統的な和型

伝統的なお墓の形で根強い人気があります。江戸時代から広く使われて普及した、親しみやすさを感じ、最もポピュラーな形と言えます。

〈寸法〉間口×奥行×高さ(cm)

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <p>1. 3尺角墓地用
91×91×168
高級白御影石</p>  | <p>2. 3尺角墓地用
91×91×185
高級白御影石</p>  | <p>3. 3尺角墓地用
91×91×185
高級白御影石</p>  | <p>4. 3尺角墓地用
91×91×200
高級白御影石</p>  |
| <p>5. 4尺角墓地用
121×121×214
高級白御影石</p>  | <p>6. 4尺角墓地用
121×121×223
高級白御影石</p>  | <p>7. 4尺角墓地用
121×121×194
高級白御影石</p>  | <p>8. 4尺角墓地用
121×121×185
高級インド産緑御影石</p>  |
| <p>9. 3m墓地用
140×188×211
高級インド産緑御影石</p>  | <p>10. 5尺角墓地用
152×152×230
高級インド産黒御影石</p>  | <p>11. 6尺角墓地用
182×182×200
高級インド産黒御影石</p>  | <p>12. 9m墓地用
243×333×230
高級白御影石</p>  |

尚、上記以外にもお客様のご意向に応じて、プランを作成致します。価格は別表をご覧ください。

個性的な洋型

明るく開放的なイメージがあり、和型に比べて安定感があります。

表面に彫る文字も好きな言葉や故人への思いを表現した文字を刻む事例も増えています。

〈寸法〉間口×奥行×高さ(cm)

1. 3尺角墓地用
91×91×158
高級
赤御影石



2. 3尺角墓地用
91×91×139
高級
青御影石



3. 4尺角墓地用
121×121×168
高級
白御影石



4. 4尺角墓地用
121×121×155
高級
赤御影石



5. 4尺角墓地用
121×121×135
高級
白御影石



6. 4尺角墓地用
121×121×125
高級インド産
赤御影石

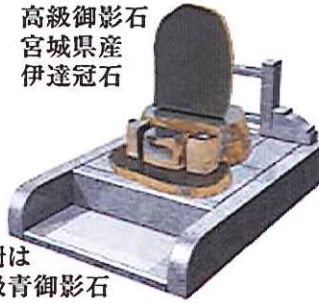


7. 3m墓地用
128×179×130
高級
青御影石



8. 3m墓地用
128×179×158
高級御影石
宮城県産
伊達冠石

外柵は
高級青御影石



9. 太夫浜霊園3m用
128×179×120
高級
赤御影石



10. 3m墓地用
128×179×128
高級
黒御影石



11. 6尺角墓地用
182×182×167
高級
青御影石



12. 6m墓地用
200×280×134
高級青御影石

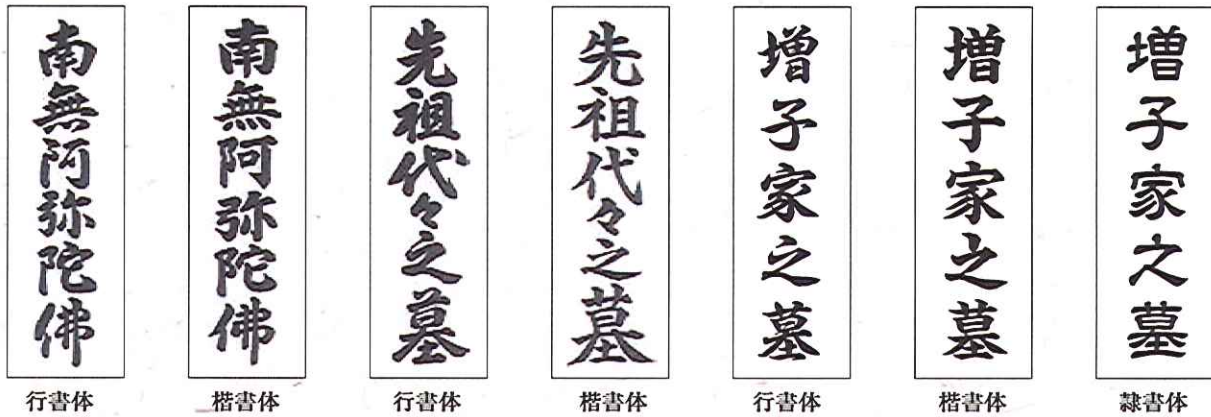


尚、上記以外にもお客様のご意向に応じて、プランを作成致します。価格は別表をご覧ください。

お墓に刻む書体・文字

お墓の正面に彫る文字は「南無阿弥陀仏」「俱会一處」「南無釈迦牟尼仏」などのお題目の他に「〇〇家の墓」「先祖代々の墓」などが一般的です。
 寺院での建立では、お寺様に相談されるのがよいでしょう。
 また側面には、建立年月日、建立者、法名(戒名)などを刻みます。

〔縦型の書体例〕



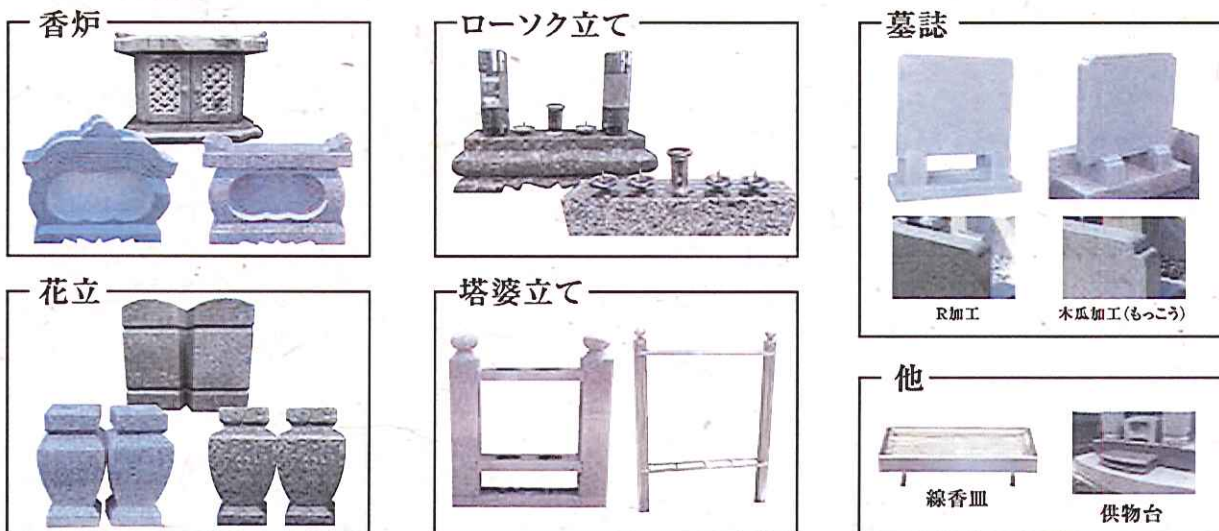
〔横型の書体例〕



「絆」「空」「澄」「佛心」「一期一会」など、思いを託した様々な言葉も刻まれます。






















































































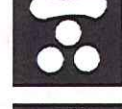



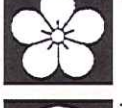






















墓石小物各種

宗派、墓地の立地条件等により異なる場合があります。詳しくはお寺様または、当店にお尋ねください。



墓石を飾る家紋

祖先と家に伝わる紋章(ロゴマーク)です。1000年以上前に生まれた家紋は、生活のあらゆる場に溶け込んでいます。ここまではその一部をご紹介します。

	丸に二ツ引		鬼馬		丸に三本		剣片喰		丸に左三ツ巴		丸に九曜		丸に三ツ扇		中陰松皮菱
	丸の内二ツ引		丸に鶴の丸		丸に抱茗荷		丸に剣片喰		左三ツ丁子巴		桜		丸に並扇		丸に松皮菱
	丸に三ツ引		丸に四ツ目菱		丸に隅立四ツ目		丸に三ツ柏		丸に茶ノ実		山桜		丸に並扇		丸に卍
	丸に三階菱		丸に七宝に花菱		丸に平四ツ目		丸に蔓柏		丸に五三根笹		丸に九枚笹		丸に地紙		上り藤
	中陰三階菱		七宝に花角		丸に三ツ目		丸に桔梗		五三の桐		丸に菱り根笹		抱稻		丸に上り藤
	丸に五瓜に唐花		丸に一の字		丸に橋		亀甲に花菱		丸に五三の桐		丸に根笹		丸に三ツ銀杏		下り藤
	丸に抱松		丸に抱松		三ツ橋		丸に龜甲に花角		五七桐		八曜に月		丸に隅立并筒		丸に下り藤
	釘抜		諏訪鶴の丸		丸に三本足橋		亀甲		菊水		渡辺星		丸に井桁		軸付下り藤
	丸に違釘抜		丸に撫子		丸に違鷹ノ羽		丸に抱柏		丸に笹竜胆		丸に渡辺星		井桁に木瓜		左三ツ藤巴
	丸に違矢		丸に梅鉢		丸に並鷹ノ羽		丸に唐花		石川家竜胆		細川家九曜		丸に三ツ石		揚羽蝶
	丸に並矢		丸に剣梅鉢		丸に鷹		丸に握の葉		丸に立ち沢瀉		長門三ツ星		丸に花菱		浮線蝶
	丸に武田菱		梅		陰馬		丸に結雁金		丸に抱沢瀉		左三ツ巴		丸に剣花菱		丸に左離れ立葵
	丸に木瓜		丸に三ツ鱗		中陰馬		隅切角に三ツ		沢瀉に水		左三ツ巴		丸に花角		丸に右離れ立葵
	中輪四方木瓜		五瓜に唐花		丸に三ツ合せ馬		隅切角に三ツ		丸に片喰		右三ツ巴		七曜		丸に五本骨扇

安心・安全の施工手順

お客様とのご商談の中で墓地をお聞きし、実際に建立予定地に足を運び、採寸、状況確認、写真撮影を行います。

基礎工事

現地の地盤に合わせ最適な工法にて基礎工事を行います。



1 着工前



2 掘削



3 杭打設



4 碎石転圧



5 鉄筋配筋



6 コンクリート打設

※くい打ちは地盤状態により行います。(別途見積り)

設置工事

需要施工・コーキング目地を用いて、地震に強い工事を行います。



1 台石設置



2 耐震用ステンレス棒 取付



3 石塔設置



4 耐震目地
コーキング



5 清掃



6 完成

ペットのお墓

大切な家族の安らぎのために…。
御影石や大理石でできています。
思い出のお品を収納でき、
好きな文字もお入れできます。



- 巾 約25cm×奥行 約18cm×高さ 約25cm
- お花が飾れる穴付き(上段 2基)

モニュメント

公共施設をはじめ様々な石種を用いて造りました。

施工実績



加茂山公園



NST様慰霊碑



やすらぎ堤



北越高校発祥の地



万代シティガルベストーン通り碑



石碑100年後の鳥屋野潟

建築工事

専門店ならではの知識と経験によって生まれた建造物です。

施工実績



第四銀行住吉町支店
復元工事



新潟歴史博物館



ホテルダイヤモンド黒埼



下山スポーツセンター
みずのしんでん移設工事



佐渡市 一の谷妙照寺



H様邸石塀

灯籠各種

灯籠は元来仏様に火を供えるためのもので
それがまず茶庭に取り入れられ、
その後庭園の飾りとして用いられ、
現在に至っております。

